

LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

1º BACHLLERATO





Lenguaje y Práctica Musical

Esta materia se centra en el Lenguaje musical y en la expresión musical en la práctica. Su finalidad es doble: ampliar y profundizar los conocimientos y experiencias auditivas relacionadas con el lenguaje musical, y desarrollar las capacidades de expresión musical en sus distintas facetas. Pero ambas finalidades son en realidad una sola: desarrollar y ampliar la capacidad de comunicación musical.

La metodología a seguir será abierta y flexible, es decir, que se adaptará a las características de cada alumno, con lo cual no es necesario tener conocimientos musicales para poder elegir esta asignatura. Se interpretarán canciones de diferentes estilos cercanos al alumnado con los medios disponibles en la clase (xilófonos, metalófonos, piano, batería, guitarras, instrumentos de pequeña percusión...), y se trabajarán temas relacionados con la teoría musical siempre a través de la práctica.

Curso: 1º Bachillerato (cualquier modalidad)

Horas: 4 semanales

SABERES BÁSICOS

Los saberes básicos de la materia se dividen en dos bloques:

El primero de ellos: «Lenguaje musical» incluye los aspectos relacionados con el lenguaje musical como fundamento teórico de la materia.

El segundo: «Práctica musical» hace referencia a las estrategias y técnicas de escucha, de interpretación o de lectura, así como al uso de aplicaciones y programas informáticos para la edición de partituras, la producción musical y audiovisual, junto con su difusión.