

## Elección de materias 1º de Bachillerato

### HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

#### Materias comunes

Lengua castellana literatura I	4
Lengua extranjera I (Inglés)	3
Filosofía	3
Educación Física	2
Una específica común	2
Una materia troncal de itinerario	4
Dos materias troncales de opción	8
Una específica de itinerario	4
<b>Total</b>	<b>30</b>

#### SE ELIGE UN ITINERARIO:

MATERIAS DEL ITINERARIO DE HUMANIDADES	MATERIAS DEL ITINERARIO DE CIENCIAS SOCIALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Latín I.</a></li> <li>- <a href="#">Historia del Mundo Contemporáneo.</a></li> </ul> <p>Se elige una materia troncal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Economía.</a></li> <li>- <a href="#">Griego I.</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I.</a></li> <li>- <a href="#">Historia del Mundo Contemporáneo.</a></li> </ul> <p>Se elige una materia troncal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Economía.</a></li> <li>- <a href="#">Griego I.</a></li> </ul>

#### *Elección de 1 materia específica de itinerario*

- [Segunda Lengua Extranjera \(Francés\).](#)
- [Literatura Universal.](#)
- [Lenguaje y Práctica Musical.](#)
- Una de las materias troncales no elegidas (ECONOMÍA, LITERATURA UNIVERSAL O GRIEGO I).

#### *Elección de 1 materia específica común*

- [Cultura científica.](#)
- [Religión.](#)
- [Tecnología de la Información y la Comunicación I.](#)



## Elección de materias 1º de Bachillerato CIENCIAS

### Materias comunes

Lengua castellana literatura I	4
Lengua extranjera I (Inglés)	3
Filosofía	3
<u>Matemáticas I</u>	4
Educación Física	2
Una específica común	2
Una materia troncal de itinerario	4
Dos materias troncales de opción	8
Una específica de itinerario	4
<b>Total</b>	<b>30</b>

### SE ELIGE UN ITINERARIO

MATERIAS DEL ITINERARIO DE CIENCIAS-INGENIERÍA	MATERIAS DEL ITINERARIO DE CIENCIAS-SALUD
- <u>Física y Química.</u>	- <u>Física y Química.</u>
Se elige una materia troncal:	Se elige una materia troncal:
- <u>Dibujo técnico I.</u>	- <u>Dibujo técnico I.</u>
- <u>Biología y Geología.</u>	- <u>Biología y Geología.</u>

### *Elección de 1 materia optativa*

- <u>Segunda Lengua Extranjera (Francés).</u>
- <u>Tecnología Industrial I.</u>
- <u>Dibujo artístico I.</u>
- Una de las materias troncales no elegidas (DIBUJO TÉCNICO I, BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA).
- <u>Anatomía aplicada.</u>

### *Elección de 1 materia específica común*


- <u>Cultura científica.</u>
- <u>Religión.</u>
- <u>Tecnología de la Información y la Comunicación I.</u>



## INFORMACIÓN GENERAL

El alumnado que concluya sus estudios de ESO tiene la opción de seguir estudiando, pero también puede acceder ya al mundo laboral porque con esta etapa termina la educación considerada obligatoria.

### Opciones educativas

El título de graduado en educación secundaria obligatoria, con las condiciones previstas para cada enseñanza en la normativa vigente, de las cuales se informa en este [cuadro resumen](#) [Enlace externo, se abre en ventana nueva](#) \* , permitirá acceder a:

- [Bachillerato](#)
- [Formación Profesional](#) de grado medio
- Enseñanzas profesionales de [Artes Plásticas y Diseño](#) de grado medio
- [Enseñanzas deportivas](#) de grado medio

En el caso de que el alumno no haya conseguido el título de ESO o no tenga estudios previos, puede acceder a:

- La oferta formativa de [educación a lo largo de la vida](#)
- Ciclos formativos de grado medio de [Formación Profesional](#) (con prueba de acceso y 17 años)
- [Enseñanzas de idiomas](#) (Cumpliendo los requisitos de edad establecidos)
- Enseñanzas elementales y profesionales de [Música](#) y [Danza](#) (con prueba específica)
- Ciclos formativos de grado medio de Enseñanzas profesionales de [Artes Plásticas y Diseño](#) (con prueba de acceso, prueba específica y 17 años)
- Ciclos de grado medio de [enseñanzas deportivas](#) (con prueba de acceso y 17 años, y prueba específica en el caso de determinadas modalidades o especialidades)

### Asignaturas recomendables por Bachillerato

- Tecnológico: física, dibujo técnico
- Ciencias de la salud: química, biología, geología.
- Ciencias sociales y jurídicas: matemáticas aplicadas (obligatoria), geografía, economía de la empresa.
- Humanidades: latín (obligatoria) griego, Hª arte, Hª filosofía.

### Vinculación de Grados Universitarios con las modalidades de Bachillerato

Para más información sobre las carreras consultar blog de orientación del IES Fray Luis de León – Programa Orienta: <http://www.orientaline.es/?yafxb=28496>

### Grados Universitarios de: Rama de Artes y Humanidades

- Arqueología
- Arte
- Artes Escénicas



- Bellas Artes
- Cinematografía y artes audiovisuales
- Comunicación audiovisual
- Comunicación y Marketing
- Conservación del Patrimonio
- Diseño
- Diseño de interiores
- Estudios Ingleses
- Estudios de Asia y África, Islámicos...
- Filosofía
- Fotografía
- Geografía y Ordenación del Territorio
- Gestión Cultural
- Historia
- Historia del Arte
- Humanidades
- Traducción e Interpretación Intercultural
- Traducción y Comunicación

**Grados Universitarios: Rama en Ciencias y Ciencias de la salud**

- Biología
- Biología Humana
- Biología sanitaria
- Bioquímica
- Biotecnología
- Ciencia y Tecnología de los Alimentos
- Ciencias Ambientales
- Ciencias del Mar
- Ciencias y Salud Animal
- Diseño y desarrollo de Videojuegos
- Enfermería
- Estadística y empresa
- Farmacia
- Física
- Fisioterapia
- Fisioterapia – Enfermería
- Logopedia
- Matemáticas
- Matemáticas e informática
- Medicina
- Nutrición Humana y Dietética
- Odontología
- Óptica y optometría
- Psicología
- Veterinaria

**Grados Universitarios en: Rama en Ingeniería y Arquitectura**

- Edificación
- Ingeniería Aeroespacial
- Ingeniería Aeronáutica
- Ingeniería Alimentaria
- Ingeniería Biomédica
- Ingeniería Civil y territorial



- Ingeniería Ciencia agronómica
- Ingeniería de Edificación
- Ingeniería de Sistemas Audiovisuales
- Ingeniería de Sistemas de Comunicaciones
- Ingeniería de la Energía
- Ingeniería Eléctrica
- Ingeniería Electrónica Industrial y Automática
- Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto
- Ingeniería en Organización Industrial
- Ingeniería Forestal
- Ingeniería Geomática y topográfica
- Ingeniería Geológica
- Ingeniería Industrial
- Ingeniería Informática
- Ingeniería Informática- Administración
- Ingeniería Mecánica
- Ingeniería Materiales
- Ingeniería Marítima
- Ingeniería Multimedia
- Ingeniería Química
- Ingeniería de los Recursos Energéticos, Combustibles y Explosivos
- Ingeniería en Sonido e Imagen
- Ingeniería Telemática
- Ingeniería en tecnología industrial
- Ingeniería en tecnología de la comunicación
- Ingeniería en tecnología de los alimentos
- Ingeniería Telemática
- Ingeniería del Software

**Grados Universitarios: Rama Ciencias Sociales**

- Administración de Empresas
- Administración y Dirección de Empresas
- Antropología social y cultural
- CC. Actividad Física- Fisioterapia
- CC. Actividad Física y del Deporte
- Ciencia del Trabajo y RR.HH.
- Ciencia del Transporte y la Logística
- Ciencia Política - Administración
- Ciencias Políticas
- Ciencias y Salud Animal
- Cine y Televisión
- Comunicación
- Comunicación Audiovisual
- Comunicación Audiovisual- Multimedia
- Comunicación Audiovisual-periodismo
- Comunicación Publicitaria
- Comunicación Publicitaria- Comunicación
- Comercio
- Criminología
- Derecho
- Derecho - CC. Políticas
- Derecho- Administración de Empresas
- Derecho- Finanzas
- Derecho- Marketing y Dirección Comercial
- Derecho-Complemento en periodismo
- Derecho-Dirección y Creación de Empresas



- Dirección Financiera y Contabilidad
- Dirección Internacional de Empresas de Turismo
- Dirección y Creación de Empresas
- Dirección y Creación de Empresas -Ingeniería
- Economía
- Economía-Complemento en periodismo
- Educación Social
- Estadística y Empresa
- Filosofía, política y económica
- Finanzas
- Información y Documentación
- Informática empresarial
- Maestro Educación Infantil
- Maestro Educación Primaria
- Marketing y Dirección Comercial
- Pedagogía
- Periodismo
- Psicología
- Publicidad y Relaciones Públicas
- Relaciones Laborales y Empleo
- Relaciones internacionales
- Sociología
- Terapia Ocupacional
- Trabajo Social
- Turismo
- Urbanismo, Ordenación Territorial y Sostenibilidad

**INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS. 1º BACHILLERATO:****MATEMÁTICAS I (Ciencias)**

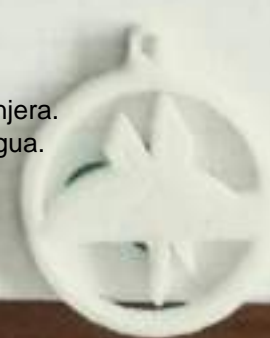
Matemáticas I. Se trata de una asignatura troncal general del bachillerato de ciencias por lo tanto todos los alumnos que decidan realizar primero de Bachillerato de la modalidad de Ciencias deberán cursarla de manera obligatoria, tanto en el itinerario de Ciencias e Ingeniería como en el de Ciencias de la Salud.

**MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I (Humanidades y Ciencias Sociales)**

Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales I. Se trata de una asignatura troncal general del bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales en el itinerario de Ciencias Sociales, por lo tanto, será obligatoria para todos los alumnos que decidan realizar el primer curso de este bachillerato.

**FRANCÉS****¿QUÉ CONTENIDOS ESTUDIAREMOS?**

- Con esta optativa aprenderás a expresarte en una nueva lengua extranjera.
- Repasarás y profundizarás en los contenidos gramaticales de esta lengua.



- Conocerás la cultura, las costumbres, la música, la literatura, las ciudades más representativas (París: centro de la alta costura, joyas, perfumes...), los lugares más interesantes: Eurodisney (el mayor parque de atracciones de Europa), los castillos del Loira, las playas del mediterráneo, etc. de nuestro país vecino.
- Degustarás y elaborarás comidas típicas francesas: crêpes, Quiche Lorraine, etc.
- Puedes estudiar esta asignatura optativa todos los cursos desde 1º ESO hasta 2º Bachillerato y puedes cursarla aunque el curso anterior no lo hicieras porque es fácil ponerse al día.

#### ¿Y POR QUÉ FRANCÉS?

- Porque es una lengua próxima al español y su aprendizaje temprano facilita el de otras lenguas.
- Porque en Europa se hace cada vez más necesaria: 69% de los documentos de la CEE se redactan en francés, el 90% de los funcionarios de este organismo se expresan en francés.
- Por razones de utilidad comercial: Francia es nuestro primer cliente y nuestro segundo suministrador.
- Porque es una de las lenguas más habladas del mundo: en Europa es instrumento de comunicación entre millones de europeos (Francia, Bélgica, Luxemburgo, Suiza, Mónaco); en América lo tienen como lengua materna 14 millones de personas; en África es lengua oficial de 20 países que totalizan una población de 112 millones; se emplea para la docencia en Argelia, Líbano y varios países en Asia que cuentan con un total de 74 millones de habitantes; fuera de Francia se publican en francés o en versión bilingüe 1240 periódicos y revistas: 260 son canadienses, 155 belgas, 256 suizos y 250 interesan a países no francófonos; fuera de Francia, 60 Universidades imparten su enseñanza total o parcialmente en lengua francesa.
- Porque las posibilidades de relaciones con países francófonos son muy grandes: viajes, intercambios, correspondencia, etc.
- Por razones de utilidad práctica: siempre es más fácil encontrar empleo a personas que dominan varios idiomas y puede ayudarte en tus estudios.
- Porque es idioma oficial de la Unión Postal, Correos y Telecomunicaciones.

#### ¿Y CÓMO VAMOS A APRENDERLA?

- Clases participativas.
- Utilización de medios audiovisuales: cañón, videos de películas francesas y de dibujos animados, videos musicales y de TV.
- Audiciones musicales: canciones populares y de autores actuales.
- Diapositivas.
- Programas de francés a través de ordenador.
- Crucigramas y juegos.
- Role plays de situaciones comunicativas cotidianas.

### FÍSICA Y QUÍMICA

Para cursar la asignatura de Física y Química de 1º de Bachillerato, es necesario haber cursado Física y Química en 4º E.S.O. En 1º de Bachillerato, los contenidos son muy parecidos a los de 4º, se empiezan en 4º y se profundizan en 1º. Esta asignatura está en el Bachillerato de Ciencias como obligatoria.

En el primer curso de Bachillerato hay contenidos de Física y de Química, en el segundo curso, se desdoblan, por un lado Química y por otro Física, ambas son optativas, se puede optar por cursar una o las dos en función del Grado Universitario que se quiera cursar.

## TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I

La materia de Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) prepara al alumnado para desenvolverse en un marco adaptativo; más allá de una simple alfabetización digital centrada en el manejo de herramientas que quedarán obsoletas en un corto plazo de tiempo, es necesario dotar de los conocimientos, destrezas y aptitudes para facilitar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida, de forma que pueda adaptarse con versatilidad a las demandas que surjan en el campo de la Tecnología de la Información.

Esta materia proporciona formación en los siguientes campos:

- Arquitectura de ordenadores.
- Software para sistemas informáticos.
- Redes de ordenadores.
- Seguridad informática.
- Publicación y difusión de contenidos.
- Programación.

### INTERÉS POSTERIOR DE LA ASIGNATURA

Esta materia proporciona formación en multitud de apartados de la informática que, en buena medida, son aprovechados o requeridos en los estudios posteriores de los alumnos o en su futuro profesional, por lo que resulta interesante para los alumnos que deseen seguir cualquier vía formativa posterior:

Merece destacarse que prácticamente cualquier materia de cualquier vía formativa precisa apoyarse en medios informáticos para una correcta comprensión de sus contenidos o de manera instrumental como herramienta de cálculo, simulación, soporte de información, etc.

### METODOLOGÍA

Esta materia se desarrolla en el Aula de Informática, realizando gran cantidad de actividades o ejercicios prácticos sobre sus contenidos.

La evaluación de la asignatura se realiza mediante pruebas prácticas (desarrollo de simulaciones, ejercicios o diseños) realizadas con ordenador de cada uno de los apartados indicados en la sección de contenidos.

Se emplean los siguientes instrumentos para el desarrollo de las clases:

- Aula Virtual, con los contenidos de consulta, las actividades y las calificaciones o comentarios del profesor.
- Programas informáticos.

## TECNOLOGÍA INDUSTRIAL I

La materia Tecnología Industrial proporciona una visión razonada desde el punto de vista científico-tecnológico sobre la necesidad de construir una sociedad sostenible en la que la racionalización y el uso de las energías, las clásicas y las nuevas, contribuyan a crear sociedades más justas e igualitarias formadas por ciudadanos con pensamiento crítico propio de lo que acontece a su alrededor.

Uno de los objetivos de Tecnología Industrial es desarrollar la capacidad en el alumno para resolver problemas mediante: el trabajo en equipo, la innovación y el carácter emprendedor, contribuyendo enormemente a formar ciudadanos autónomos en un mundo global.

En la **Tecnología Industrial I** se tratan los bloques de contenido siguientes: recursos energéticos, máquinas y sistemas, programación y robótica, introducción a la ciencia de los materiales, procedimientos de fabricación y diseño, producción y comercialización.



En la **Tecnología Industrial II** (2º Bachillerato) se tratan los bloques de contenido siguientes: Materiales, Principios de máquinas, Sistemas automáticos, Circuitos y sistemas lógicos y Control y programación de sistemas automáticos.

#### *INTERÉS POSTERIOR DE LA ASIGNATURA*

Desde el punto de vista de la elección de itinerarios, la Tecnología Industrial capacita al alumnado para enfrentarse posteriormente a estudios universitarios de Ingeniería y Arquitectura y a Ciclos de Formación Profesional de Grado Superior.

#### *METODOLOGÍA*

La materia de Tecnología Industrial de tiene una asignación horaria de 4 horas semanales, impartándose 3 de ellas en aula normal y la 4ª en aula de informática. Durante las clases se emplean con frecuencia los medios informáticos, para ilustrar las explicaciones, realizar cálculos y como medio interactivo (en la sesión de aula de Informática) para el desarrollo de actividades propuestas por el profesor, mediante programas específicos o páginas de Internet.

### **BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

¿POR QUÉ ELEGIR BIOLOGÍA y GEOLOGÍA de 1º de BACHILLERATO DE CIENCIAS?

1. PORQUE TE OFRECE UNA HERRAMIENTA PODEROSA PARA ENTENDERTE A TI MISMO Y AL LUGAR EN EL QUE VIVES DANDO RESPUESTA A CUESTIONES FUNDAMENTALES COMO:
  - ¿Qué significa estar vivo?
  - ¿Qué tiene de especial la organización de la materia viva que la distingue de la inerte?
  - ¿Por qué la unión de los componentes de los seres vivos resulta en estructuras de una complejidad superior a la suma de sus partes?
  - ¿Qué cambios han realizado los animales y plantas desde las formas más primitivas para hacerse los seres más complejos en la Tierra?
  - ¿Qué es el método científico y cómo puedo usarlo para mejorar mi capacidad de comprensión crítica de las cosas?
2. PORQUE TE PREPARA EN LAS MEJORES CONDICIONES POSIBLES PARA TENER ÉXITO EN LA EVAU Y PODER ACCEDER A CARRERAS CON ALTAS NOTAS DE CORTE:
  - Con material de trabajo específicamente diseñado por el profesor para complementar con la materia de Biología en 2º de bachillerato y facilitar su acceso.
  - Con una metodología (actividades, ejercicios, modelos de examen...) que te prepara desde el primer día, basada en la larga experiencia del profesor en la corrección de las pruebas EVAU de Biología de la UCLM.

#### ¿QUÉ SE ESTUDIA?

- 1º Trimestre: de los bioelementos-biomoléculas a las células. Aquí descubriremos qué tienen de especial los componentes que forman los seres vivos; sus moléculas y sus células para dotarles de vida.
- 2º Trimestre: de los tejidos a los organismos pluricelulares. Estudiaremos los tejidos animales y vegetales en sesiones teórico-prácticas en el laboratorio y aprenderemos a buscar las características propias de cada uno que los distinga. Además, haremos un recorrido por la historia de la evolución de la vida analizando las características de los distintos grupos de seres vivos (de bacterias a animales).

- 3er trimestre. Plantas y animales: sus funciones (nutrición, relación, reproducción) y adaptaciones para sobrevivir en su medio.

### ¿PARA QUÉ SIRVE?

1. Para acceder a los ciclos formativos de Grado Superior de FP:  
→ Medio Ambiente: Educación y control ambiental... → Sanidad: dietista, laboratorio de diagnóstico clínico, higienista bucodental, protésico... → Industrias alimentarias...
2. Para acceder a la UNIVERSIDAD en los siguientes campos:  
→ Actividades físicas y deportivas: Ciencias del deporte... → Sanidad: Medicina, Farmacia, Veterinaria, Odontología, Enfermería, Fisioterapia, Terapia ocupacional, Dietética, Óptica, Psicología... → Ciencias: Biología, Geología, Bioquímica, Biomedicina, Biotecnología, Ciencias Ambientales, Ciencias del mar... → Industrias alimentarias: Tecnología de los Alimentos, Enología...

## ANATOMÍA APLICADA

### ¿POR QUÉ ELEGIR ANATOMÍA APLICADA de 1º de BACHILLERATO de CIENCIAS?

1. PORQUE TE OFRECE UNA HERRAMIENTA PARA COMPRENDER CÓMO ES Y CÓMO FUNCIONA EL CUERPO HUMANO, RESPONDIENDO CUESTIONES COMO:
  - ¿Qué órganos y sistemas tenemos? ¿Dónde se localizan y qué funciones realizan?
  - ¿Qué tipo de articulaciones existen? ¿Cuál es el mecanismo que permite la contracción muscular? ¿Hay relación entre ejercicio físico, hábitos posturales y patologías o lesiones?
  - ¿Cómo responden el latido cardíaco y la ventilación pulmonar ante la actividad física?
  - ¿Conoces la relación entre la intensidad y duración de la actividad y la producción de energía por las vías aeróbica y anaeróbica? ¿A qué se debe la fatiga física y cómo se recupera?
  - ¿Sabrías elaborar una dieta equilibrada y sana en función de tu actividad física para obtener un buen rendimiento físico?
  - ¿Son importantes las hormonas en la actividad física?
  - ¿Sabes evitar golpes de calor y deshidrataciones durante la actividad física?
2. PORQUE TE AYUDA A MEJORAR TU NOTA MEDIA DE BACHILLERATO A LA VEZ QUE APRENDES Y DISFRUTAS CON UNA MATERIA DE CIENCIAS:
  - La materia de Anatomía aplicada es alternativa a la materia Segunda Lengua Extranjera I (Francés).
  - Se ha diseñado con un enfoque pensado para los alumnos interesados (futuros estudiantes de medicina, fisioterapia, enfermería, TAFAD, Ciencias del deporte, etc) y con prácticas de estudio y disección de diversos órganos. La evaluación de conocimientos también estará basada en los proyectos y trabajos expositivos realizados durante las clases.
  - Debido a las actividades que propone, te ayuda a adquirir las capacidades para tener éxito en las demás materias de ciencias a las que complementa.
  - El uso de las TIC y tus capacidades de comunicación, la aplicación de tus capacidades investigativas y la demostración activa de tus capacidades, interés y motivación son parte del *currículum* de la asignatura.

### ¿QUÉ SE ESTUDIA?

- Las características del movimiento



- Organización básica del cuerpo humano
- El sistema locomotor
- El sistema cardiopulmonar
- El sistema de aporte y utilización de la energía
- Los sistemas de coordinación y de regulación
- Expresión y comunicación corporal

### ¿PARA QUÉ SIRVE?

3. Para acceder a los ciclos formativos de Grado Superior de FP:

→ Actividades físicas y deportivas: Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas (TAFAD) → Sanidad: Anatomía patológica y citodiagnóstico, Dietética y Nutrición...

4. Para acceder a la UNIVERSIDAD en los siguientes campos:

→ Actividades físicas y deportivas: Ciencias del deporte, Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, ... → Sanidad: Medicina, Enfermería, Fisioterapia, Nutrición Humana y Dietética, Biología Humana... → Ciencias: Biología, Bioquímica, Biomedicina...

## CULTURA CIENTÍFICA

### ¿POR QUÉ ELEGIR CULTURA CIENTÍFICA de 1º de BACHILLERATO?

1. PORQUE TE OFRECE LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DAR RESPUESTA A PREGUNTAS FUNDAMENTALES Y ENTENDERTE A TI MISMO, AL ENTORNO Y SOCIEDAD DONDE VIVES:

- ¿Tu origen está en las estrellas?
- ¿Por qué la Tierra es un planeta vivo?
- ¿Por qué el evolucionismo explica cómo y de dónde vienes?
- ¿Cómo es que tenemos el poder para crear nuevos seres vivos?
- ¿Qué son las pseudociencias y por qué suponen un reto tan formidable para la ciencia?
- ¿Hay una ciencia vs religión? ¿Cómo trabajan los científicos cuando proponen un estudio para entender el mundo?
- ¿Por qué la ciencia te permite entender el Cosmos?

2. PORQUE TE AYUDA A MEJORAR TU NOTA MEDIA DE BACHILLERATO A LA VEZ QUE APRENDES Y DISFRUTAS CON UNA MATERIA DE CIENCIAS:

- La materia de Cultura Científica es alternativa a la religión, por lo que se estudia sin la presión por completar temario.
- Se ha diseñado con un enfoque práctico que permite una evaluación de conocimientos basada en proyectos realizados durante las clases más que en exámenes.
- Debido a las actividades que propone, te ayuda a adquirir las capacidades para tener éxito en las demás materias de ciencias a las que complementa.
- Se llevan a cabo actividades muy variadas durante las clases como debates, trabajos expositivos de investigación (co-evaluados por los compañeros), trabajos de laboratorio ...
- Se llevará a cabo un proyecto científico que se expondrá durante la semana de la ciencia, a grupos de alumnos de 2º de ESO en el laboratorio. El proyecto consistirá en el diseño de experimentos científicos que demuestren el nivel de higiene de personas y espacios en el centro y la eficacia de los equipos de limpieza, para que puedan ser entendidas por los más pequeños.

### ¿QUÉ SE ESTUDIA?

- El método científico: la herramienta definitiva para entender y hacer uso del cosmos.

- Nuestro lugar en el Universo.
- El origen y evolución de la vida.
- La salud y la enfermedad.
- La revolución genética y la revolución de la información.

### ¿PARA QUÉ SIRVE?

5. Para acceder a los ciclos formativos de Grado Superior de FP:

→ Medio Ambiente: Educación y control ambiental... → Sanidad: laboratorio de diagnóstico clínico... → Industrias alimentarias: Vitivinicultura...

6. Para acceder a la UNIVERSIDAD en los siguientes campos:

→ Ciencias: Química, Biología, Física, Geología... → Sanidad: Medicina, Farmacia, Enfermería... → Ingenierías: agrícola, biológica, química, de telecomunicaciones, informática...

## DIBUJO TÉCNICO I

Esta materia contribuye a desarrollar, de manera transversal, aptitudes como la creatividad, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico, promoviendo comportamientos favorables a la relación, cooperación, solidaridad, no discriminación y participación; ayudando a promover prácticas eficaces de planificación, esfuerzo y rigor en el trabajo, estima y respeto por la producción propia y de los demás.

La materia se organiza en dos cursos. Durante el primer curso se trabajan los contenidos relacionados con el Dibujo Técnico como lenguaje de comunicación e instrumento básico para la comprensión, análisis y representación de la realidad. Para ello, se introducen gradualmente y de manera interrelacionada tres grandes bloques de contenidos: Geometría, Sistemas de representación, y Normalización. Se trata de que el alumno tenga una visión global de los fundamentos del Dibujo Técnico que le permita en el siguiente curso profundizar en sus contenidos y aplicaciones.

A lo largo del segundo curso, además de continuar trabajando los contenidos de los bloques ya iniciados en primero, especialmente los relacionados con la resolución de problemas geométricos complejos y con la utilización de los procedimientos característicos del sistema diédrico, se introduce un bloque de contenidos nuevo, denominado Documentación gráfica de proyectos para la integración de los contenidos adquiridos en la etapa.

## DIBUJO ARTÍSTICO I

La materia de Dibujo Artístico en esta etapa debe proporcionar un panorama amplio de sus aplicaciones, orientando y preparando a otras enseñanzas posteriores que el alumno pueda cursar, ya sean artísticas o tecnológicas, siendo base imprescindible para la formación de profesionales creativos: Enseñanzas Artísticas Superiores, Enseñanzas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño, Bellas Artes y otras afines, Enseñanzas creativas en sus múltiples facetas, interiores, moda, producto gráfico, multimedia, joyería, ilustración, diseño web, etc.

La asignatura de Dibujo Artístico está organizada para conseguir una progresión adecuada al desarrollo artístico del alumnado, planteando, en el primer curso, temas más sencillos que permiten recopilar los conocimientos que haya adquirido el alumnado en enseñanzas anteriores, así como una experimentación inicial para poder dominar la materia. En segundo se plantea, en lógica evolución, los conocimientos y destrezas que trabajan la subjetividad en la creación artística, así como la construcción formal del entorno.

En el primer curso se han planteado cinco bloques de contenidos. Empezando por un bloque de aplicación transversal donde se valora el dibujo como herramienta de expresión, así como un acercamiento al recorrido histórico de sus técnicas y materiales utilizados para poder desarrollar a lo largo de los dos cursos. El segundo bloque, también con desarrollo transversal,

trata de la línea como elemento configurador de la forma. A continuación, el bloque tres, aborda la composición de los elementos de la imagen dibujada en relación con el espacio que lo contiene junto a las relaciones establecidas entre los diferentes elementos de la imagen. El bloque cuarto se centra en el uso del claroscuro y la textura para conseguir el efecto de tridimensionalidad y el último bloque aborda la teoría y aplicación del color.

Los contenidos de segundo también están agrupados en cinco bloques. El primero, a modo de recopilación del curso anterior, sobre la forma y los elementos de construcción. Se continúa con el segundo bloque dedicado a la representación subjetiva del entorno y de las ideas. El tercer y cuarto bloque, con un carácter más academicista, tratan sobre el conocimiento y utilización de las diferentes perspectivas y la representación del cuerpo humano. Finaliza el currículo con un tema de carácter transversal que versa sobre la relación del dibujo y las herramientas digitales para la producción y exposición de las obras realizadas.

Orientaciones metodológicas

La práctica del Dibujo es base fundamental para el desarrollo de la personalidad, conocimiento de materiales, procedimientos y técnicas gráficas, así como de la valoración del entorno y del hecho artístico.

Las asignaturas de Dibujo Artístico I y II aportarán conocimientos teóricos, técnicos y estéticos, fomentando un pensamiento divergente. El aprendizaje estético debe realizarse sobre bases teóricas y prácticas, fomentando la creatividad, el espíritu de investigación y experimentación, así como la necesidad del aprendizaje permanente. El aprendizaje se realiza con la continua práctica del dibujo y con la propuesta de proyectos globales para poder desarrollar las destrezas individuales y los intereses creativos del discente. De forma gradual y secuencial, los conocimientos y destrezas adquiridos en Dibujo Artístico I serán base imprescindible para Dibujo Artístico II.

### LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL

En 1º Bachillerato (Humanidades y Ciencias sociales) se puede cursar Lenguaje y práctica musical, que se centra fundamentalmente en el estudio de los elementos básicos del lenguaje musical: melodía, ritmo, armonía, textura, forma y género musical, trabajándolos a través de los dos pilares fundamentales de la enseñanza de la música, que son la audición y la interpretación.

### LITERATURA UNIVERSAL

La *Literatura Universal* tiene por objeto ampliar la formación literaria y humanística adquirida durante la Educación Secundaria Obligatoria y en la materia común de Lengua Castellana y Literatura de Bachillerato. Dado que el Bachillerato debe atender a los intereses diversos de los jóvenes, el estudio de esta materia les servirá para enriquecer su personalidad, para profundizar y ampliar su particular visión del mundo mediante unos hábitos de lectura consciente y para adquirir una formación acorde a sus intereses académicos y profesionales para el futuro.

Ofrecemos una visión panorámica de la historia literaria universal desde la Antigüedad hasta el siglo XX, para conocer las historias más apasionantes, los personajes más famosos y demostrar así que cada obra es un reflejo de su tiempo y que los sentimientos nunca pasan de moda. Conoceremos otras culturas y costumbres gracias a las obras literarias, desde la Antigua Grecia hasta la lejana India, desde la época medieval del Rey Arturo hasta el París más bohemio del siglo XIX. En definitiva, un viaje inolvidable que, sin salir de clase, nos hará soñar.

Se trata una materia dinámica y activa, basada en la lectura de obras apasionantes y entretenidas, en el debate y análisis de dichas obras en la clase, en la realización de trabajos y

proyectos en grupo, en la investigación y en la exposición de ideas, en el visionado de películas y obras de teatro relacionadas con el temario que, en la organización de excursiones a diferentes lugares de la región (y fuera de ella), en la realización de originales y creativas actividades extraescolares, el uso de los medios audiovisuales e informáticos, etc.

La evaluación de la materia no se hará con exámenes, sino con los trabajos y los proyectos que los alumnos vayan presentando, así como con el interés y la participación en las actividades propuestas. Se trata de un enfoque educativo innovador, acorde con los nuevos tiempos, desarrollado con mucha ilusión, que pretende unir en la enseñanza de la Literatura lo lúdico con lo didáctico y que esperamos sea del gusto de los alumnos.

### LATÍN I

La presencia de esta materia en Bachillerato aporta a la formación de los alumnos el conocimiento de las bases lingüísticas, históricas y culturales de la civilización occidental. Es de gran interés para aquellos alumnos que hayan optado por sus estudios en los campos de las Humanidades. El latín constituye un apoyo insustituible para el aprendizaje de las lenguas habladas en España. y el inicio de estudios posteriores de estudios posteriores de otras lenguas como el italiano o el alemán.

Para cursar esta materia no es necesario haber cursado Latín en 4º de ESO.

#### CONTENIDOS:

I.- LA LENGUA LATINA. Del Indoeuropeo a las lenguas romances. El alfabeto latino. Flexión nominal, pronominal y verbal. Sintaxis oracional.

II.- LOS TEXTOS LATINOS Y SU INTERPRETACIÓN. Traducción de textos adaptados originales sencillos y análisis morfosintácticos. Lectura comprensiva de obras y fragmentos traducidos.

III.- EL LÉXICO LATINO Y SU EVOLUCIÓN. Aprendizaje de vocabulario latino seleccionado. Expresiones latinas incorporadas a la lengua hablada y escrita. Palabras patrimoniales y cultas. Evolución fonética, morfológica y semántica de las palabras latinas.

IV.- ROMA Y SU LEGADO. Organización política y social de Roma. La vida cotidiana de los romanos. La religión. Mitología. Su influencia en la cultura occidental. El Derecho romano y su pervivencia en los ordenamientos jurídicos posteriores. El legado de Roma: vestigios en museos y yacimientos arqueológicos de Hispania. La huella de Roma en Castilla- La Mancha.

### GRIEGO I

La materia de Griego en el bachillerato aporta a la formación de los alumnos el conocimiento de las bases lingüísticas y culturales precisas para entender aspectos esenciales de la civilización occidental. Puesto que Grecia es la cuna de dicha civilización.

#### CONTENIDOS:

I.- LA LENGUA GRIEGA. Las Lenguas Indoeuropeas. Del Indoeuropeo a las lenguas romances. El alfabeto griego. Los dialectos griegos. Flexión nominal, pronominal y verbal. Sintaxis oracional.

II.- EL LÉXICO GRIEGO Y SU EVOLUCIÓN. Traducción de textos adaptados originales sencillos. Lectura comprensiva de obras y fragmentos traducidos.

III.- GRECIA Y SU LEGADO. Geografía e Historia de Grecia antigua. Las colonias griegas en España. Breve presentación de los géneros literarios en Grecia: Épica, lírica, drama, prosa literaria. La vida cotidiana en Grecia. La religión. Mitología. Su influencia en la cultura occidental.

## HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

La Historia del mundo contemporáneo tiene como objetivo que el alumnado conozca los rasgos fundamentales y los problemas centrales del mundo actual. No es la Historia la única ciencia social que estudia el presente. Sin embargo, solo en la medida en que se comprenden las raíces históricas de los acontecimientos del presente y sus interrelaciones, se está en condiciones de interpretar el mundo actual y de contribuir a la construcción de un futuro mejor para el conjunto de la humanidad. La Historia, además, en cuanto se centra en el análisis de los problemas de las sociedades del pasado, es un método idóneo para enseñar y aprender a realizar análisis sociales aplicables a cualquier sociedad en cualquier momento histórico.

La Historia del mundo contemporáneo se ocupa, por tanto, del estudio del mundo actual y de sus antecedentes inmediatos, de procesos vigentes todavía y de sus raíces próximas. Pretendemos entender el presente desde el pasado, como parte de un proceso inacabado, que se configura a partir de elementos del pasado, pero sobre el que es posible actuar para modelar el futuro. Se trata de que nuestros alumnos entiendan el mundo que les rodea, pero también se pregunten por su pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente. El estudio de la Historia debe ser una herramienta que permita al alumnado, no solo tomar conciencia del mundo en que vivimos y entender los problemas que nos afectan, sino que les ayude también a tomar decisiones y compromisos que contribuyan a la construcción de un mundo mejor.

## ECONOMÍA

### ¿POR QUÉ ESTUDIAR ECONOMÍA?

a) Porque ofrece una formación general imprescindible para comprender el mundo en que vivimos y dar respuestas a muchos de sus interrogantes:

- ¿Por qué existen las desigualdades sociales?
- ¿Por qué hay países pobres y ricos?
- ¿Qué es la Unión Europea y qué ventajas aporta?
- ¿Por qué hay parados?
- ¿Por qué suben o bajan los precios?
- ¿De dónde obtienen los recursos las Administraciones Públicas y en qué se los gastan?
- ¿Qué es la nueva economía?
- ¿Qué es la globalización y qué efectos provoca?
- ¿Qué papel desempeñan las multinacionales?

b) Porque prepara para realizar estudios posteriores, tanto a nivel de formación profesional de grado superior, como a nivel universitario.

c) Porque proporciona estrategias para resolver situaciones y problemas de la vida diaria:

- ¿En qué te interesa invertir tus ahorros?
- ¿Qué entidad bancaria te ofrece mejores condiciones en los préstamos?
- ¿Cómo te afecta la política económica del Gobierno?
- ¿Cómo ejercitar tus derechos como consumidor?

d) Porque nos ayuda a desarrollar valores y actitudes correctas frente a determinados problemas como:

- Desigualdades sociales
- Solidaridad entre los pueblos
- Desarrollo sostenible
- Conservación del medio ambiente



- Consumo responsable
- Compromiso con el entorno

#### ¿QUÉ HACEMOS EN CLASE DE ECONOMÍA?

- Estudiamos las nociones económicas básicas
- Nos informamos de las noticias de actualidad económica (prensa, radio y televisión) y analizamos sus efectos en nuestra vida diaria
- Realizamos presentaciones y debates sobre temas de actualidad que tengan interés económico o social
- Participamos en concursos relacionados con temas económicos
- Utilizamos las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para obtener y elaborar información económica. De forma especial utilizamos las “webs – quests”
- Analizamos cuadros, estadísticas e informes de indicadores económicos para estudiar la situación y perspectivas de zonas, regiones, países o áreas geográficas.
- Realizamos juegos y ejercicios de simulación: juego de Bolsa.

### RELIGIÓN

Es una asignatura que no pretende un aprendizaje sistemático memorístico, y por eso no tenemos exámenes escritos. Se trata de profundizar en el misterio del ser humano, en sus preguntas más fundamentales que todos nos hacemos, como de dónde venimos, quiénes somos, el más allá, la muerte, la divinidad, la dignidad de la persona, el compromiso por una ética social, solidarios con todos, donde la regla es el amor y el respeto.

Por su edad, la adolescencia, los alumnos son muy dados a estas cuestiones, y aquí caben todo tipo de preguntas que se debaten en clase tranquilamente. Todas sus dudas caben, sin censura alguna, con total libertad, de manera que, en otras asignaturas, quizás no se puede ver exhaustivamente.

Todas estas preguntas se responden a la luz de la palabra revelada en la biblia, libro de los libros, imprescindible de conocer, pues es sabiduría ancestral y obligada, para conocer todos los ámbitos de nuestra cultura: arte, fiestas, tradiciones... las referencias bíblicas son continuas en nuestra cultura... Y también se tendrá en cuenta la experiencia personal de santos y testigos actuales que han vivido y viven desde las referencias cristianas y bíblicas.

Siempre nos visitan personas muy interesantes: misioneros que conocen otros continentes, y voluntarios de ONG con experiencias maravillosas que nos admiran a todos.

Una asignatura nada pesada, y muy interesante, que les servirá para crecer integralmente en su capacidad espiritual.

También desarrollamos voluntariado en el pueblo, visitando a los abuelos en la Residencia de mayores Fuente Recreo, amenizándoles con cantos bailes y música en directo.

Los contenidos se presentan en cuatro bloques que se repiten en todos los cursos estableciendo para cada curso entre dos y tres contenidos más concretos. El primero hace referencia al sentido religioso del hombre; el segundo a la revelación, Dios interviene en la historia; el tercero a Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación; y el cuarto a la permanencia de Jesucristo en la historia de la Iglesia.

